



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAPEMA**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E ESPORTE**

**Atividade Complementar**  
**DISCIPLINA: História**

Oi turma, espero que vocês estejam bem dentro do possível. Estamos com saudades, mas o isolamento é necessário no momento.

**Dicas para estudar em casa.**

- 1. Escolha um horário mais tranquilo em casa, assim como um local.**
- 2. Organize e mantenha perto os materiais que usará. Pegue um caderno para fazer anotações.**
- 3. Pode ouvir música, mas se ela atrapalharem a concentração desligue, assim como manter distrações (redes sociais e afins) desligadas.**
- 4. Tome água**
- 5. Mantenha um cronograma de disciplinas e horários.**
- 6. Se motive, movimente seu corpo respeitando o isolamento social.**

*Quero pedir para que vocês aproveitem o tempo para ler, colaborar com as atividades em casa, movimentar o corpo e refletir. Gostaria que vocês conseguissem se organizar em um local e horário mais tranquilo, com um cronograma de atividades /disciplinas. Vamos cuidar também com o excesso de informações e fakenews (notícias falsas).*

Estudamos o Império Romano e sua decadência...a partir do que já estudamos vou seguir com textos, exercícios e reflexões e assuntos que serão vistos . Todo conteúdo passado será revisado.

**Os vikings**

Os vikings, também conhecidos como normandos, eram povos que viviam na região onde hoje se situam a Dinamarca, Suécia e Noruega. A origem do nome viking é incerta, mas é provável que o termo escandinavo vik signifique “aquele que se aventura pelo mar”.

Os Vikings praticavam a agricultura, a caça, o artesanato, a pesca, o comércio e eram hábeis navegadores. Eles construíram embarcações leves e rápidas que os ajudaram a explorar uma vasta área do Oceano Atlântico.

A partir do século IX, provavelmente pressionados pelo aumento populacional, os vikings expandiram seus domínios e se estabeleceram na Islândia, na Groelândia e, por volta do ano 1.000 desembarcaram na costa da América do Norte. Mas, foi na região da Normandia, situada no Norte da França, e na Inglaterra que os vikings estabeleceram um domínio mais duradouro.

Os vikings são tradicionalmente associados a ações violentas. Contudo, foram responsáveis por fundar muitas cidades, principalmente onde hoje se localizam a Inglaterra, Rússia e França. As técnicas de construção naval desenvolvidas por eles e a descoberta de rotas marítimas foram outras realizações importantes desses povos.

## Agora vamos pensar um pouco mais....

- 1- Qual a região de origem dos Vikings?
- 2- Principais atividades que desempenhavam?
- 3- Realizações mais importantes?

Sugestão de vídeo: [http://youtu.be/JLI\\_zpiQkY](http://youtu.be/JLI_zpiQkY) (Como seria minha vida Viking? Nerdologia)

A DECADÊNCIA DO IMPÉRIO ROMANO DO OCIDENTE, AS INVASÕES BÁRBARAS E A ASCENSÃO DO CRISTIANISMO CAUSARAM UMA SÉRIE DE MUDANÇAS SOCIAIS, ECONÔMICAS, POLÍTICAS E RELIGIOSAS NA EUROPA.

ESSAS ALTERAÇÕES FORAM TÃO PROFUNDAS QUE OS HISTORIADORES AS CONSIDERAM O MARCO DO FIM DA ANTIGUIDADE E O INÍCIO DE UM NOVO PERÍODO HISTÓRICO, A IDADE MEDIA, QUE PERDUROU ENTRE OS SÉCULOS V E XV. ENTRE OS SÉCULOS V (5) E X (10), NO PERÍODO CHAMADO ALTA IDADE MEDIA, CONSOLIDOU-SE O PODER DA IGREJA CATÓLICA E SURTIU UM NOVO SISTEMA ECONÔMICO E SOCIAL CHAMADO FEUDALISMO.

## FEUDALISMO

A insegurança e a instabilidade causadas pelas constantes invasões levaram a população a procurar abrigo e proteção em grandes propriedades rurais: os feudos. O feudo foi a base da economia e do poder medieval.

Os laços de fidelidade e dependência entre nobres constituíram a maior característica do feudalismo. Em troca de auxílio militar, os reis doavam a nobres e guerreiros bens de importância: um lote de terras, um título ou o direito de cobrar taxas e impostos. Esse bem era chamado feudo e aquele que o possuía era um senhor feudal.

A relação entre senhor feudal, também chamado de suserano (o que doa a terra) e o vassalo (o que recebe a terra) se dava mediante a um acordo entre ambos com objetivos práticos, de acordo com as necessidades de ambas as partes, e era estabelecido por três atos: o primeiro era homenagem, o segundo era a fidelidade e a posse. Com a fragmentação do poder do Império e a queda no sistema de coleta de impostos e do comércio, há também a queda das relações entre as diferentes regiões. Em razão disso, cada feudo passou a produzir o necessário para sua sobrevivência. **Por isso, a economia feudal baseava-**

**se na agricultura de subsistência.** No entanto, a produção agrícola era baixa devido ao desconhecimento de técnicas agrícolas mais avançadas.

A falta de higiene e a debilidade física contribuía para disseminação de doenças. A sociedade medieval estava dividida em ordens, camadas sociais conforme a função desempenhada pela pessoa e a posição social era hereditária, sem mobilidade social. A nobreza era uma das ordens dominantes da sociedade feudal e os cavaleiros eram os mais prestigiosos guerreiros medievais. O treinamento de um cavaleiro começava na infância e por volta dos 18 anos, ele recebia sua espada, consagrada por uma autoridade religiosa. O clero era formado pelos cardeais, bispos, abades, monges e párocos, todos subordinados a autoridade do papa. Todos os acontecimentos eram atribuídos à vontade divina. Muitos membros da Igreja Católica exerciam um poder que não era somente espiritual, mas também político e econômico, pois a Igreja recebia doações de terras, bem como tributos dos servos, tornando-se uma das maiores proprietárias de terras do período.

Os servos ou camponeses, eram responsáveis por quase todo trabalho nas terras senhoriais e cabia aos servos uma série de obrigações feudais. Os servos eram obrigados a dar parte de sua produção (talha) , trabalhar alguns dias na terra do senhor (corvéia) e ainda o pagamento para utilizar fornos, moinhos ou instalações do castelo (banalidades). Havia ainda outras taxas como o pagamento de 10% da produção à Igreja (Tostão de Pedro).

### **Cultura e Arte Medieval**

A Idade Média foi uma época de forte fervor religioso, por isso a arte era marcada pela religião, sendo as expressões mais significativas, as catedrais. Sendo predominante o estilo arquitetônico chamado de românico entre os séculos XI e XII. A partir do século XII surgiu um novo estilo chamado de arte gótica. A pintura e as iluminuras também caracterizam a arte medieval, ornamentando as paredes internas das igrejas com afrescos e os manuscritos da época. Na Idade Média, o ensino não era geral nem obrigatório. Poucos sabiam ler e escrever, em geral os clérigos e alguns reis e nobres. O ensino concentrava-se nos mosteiros e se destinava as crianças que iam seguir a vida religiosa. Os monges chamados copistas, foram responsáveis pela preservação de muitas obras clássicas (gregas e romanas) que chegaram até nós. Seus manuscritos eram adornados com iluminuras. No século XI foram fundadas as primeiras universidades. Eram associações de mestres e alunos que, inicialmente estavam sob a autoridade do bispo da cidade.

### *Atividade 2*

Pergunte para seus pais e /ou responsáveis sobre quais impostos eles sabem que pagam. Depois pesquise para onde deveria ir o dinheiro desses impostos. Pois descobrimos que os impostos e taxas não são invenções recentes.

### *Atividade 3*

**O texto a seguir descreve como as mulheres eram vistas no período medieval. Leia-o com atenção:**

No esquema da sociedade feudal, a mulher não tinha qualquer lugar. Se, para os homens da Idade Média, existe uma categoria mulher, durante muito tempo, a mulher não é definida por distinções profissionais, mas pelo seu corpo e pelas suas relações com determinados grupos. A mulher define-se como esposa, viúva ou virgem. Foi vítima das pressões que o parentesco e a família foram impondo à afirmação das mulheres como indivíduos dotados de uma personalidade jurídica, moral e econômica. Na documentação da Idade Média, fruto de uma sociedade dominada pelos homens, a voz das mulheres raramente se faz ouvir e, na maior parte dos casos, provém das camadas mais altas da classe mais alta.

No entanto, (...) a mulher é uma personagem fundamental das alianças que se contraem no interior da aristocracia feudal. (...) A mulher, muito jovem, casa com um homem que se aproxima dos trinta anos e o casal é separado por uma dezena de anos. A mulher é um ventre, vítima de uma elevada fecundidade que a faz passar grávida metade da sua vida, antes dos quarenta anos. O poder que lhe é concedido manter sobre a casa, em cujo centro se situa o quarto do casal, é uma fraca compensação. (...) Sujeita aos seus deveres de esposa, obrigada a ser fiel ao marido e à sua autoridade, só encontra compensações — limitadas— no amor pelos filhos, que, na maioria dos casos, são entregues a amas, logo nos primeiros anos, e sucumbem vítimas da terrível mortalidade infantil.

(LE GOLF. Jacques (Org). O Homem Medieval. Lisboa: Editora Presença, 1989.)

- a) Como as mulheres eram vistas na sociedade da Idade Média?
- b) Qual era sua função principal?
- c) Ao longo do tempo, as mulheres foram conquistando direitos políticos e sociais. Faça um comparativo entre a situação das mulheres do período estudado com os dias atuais.